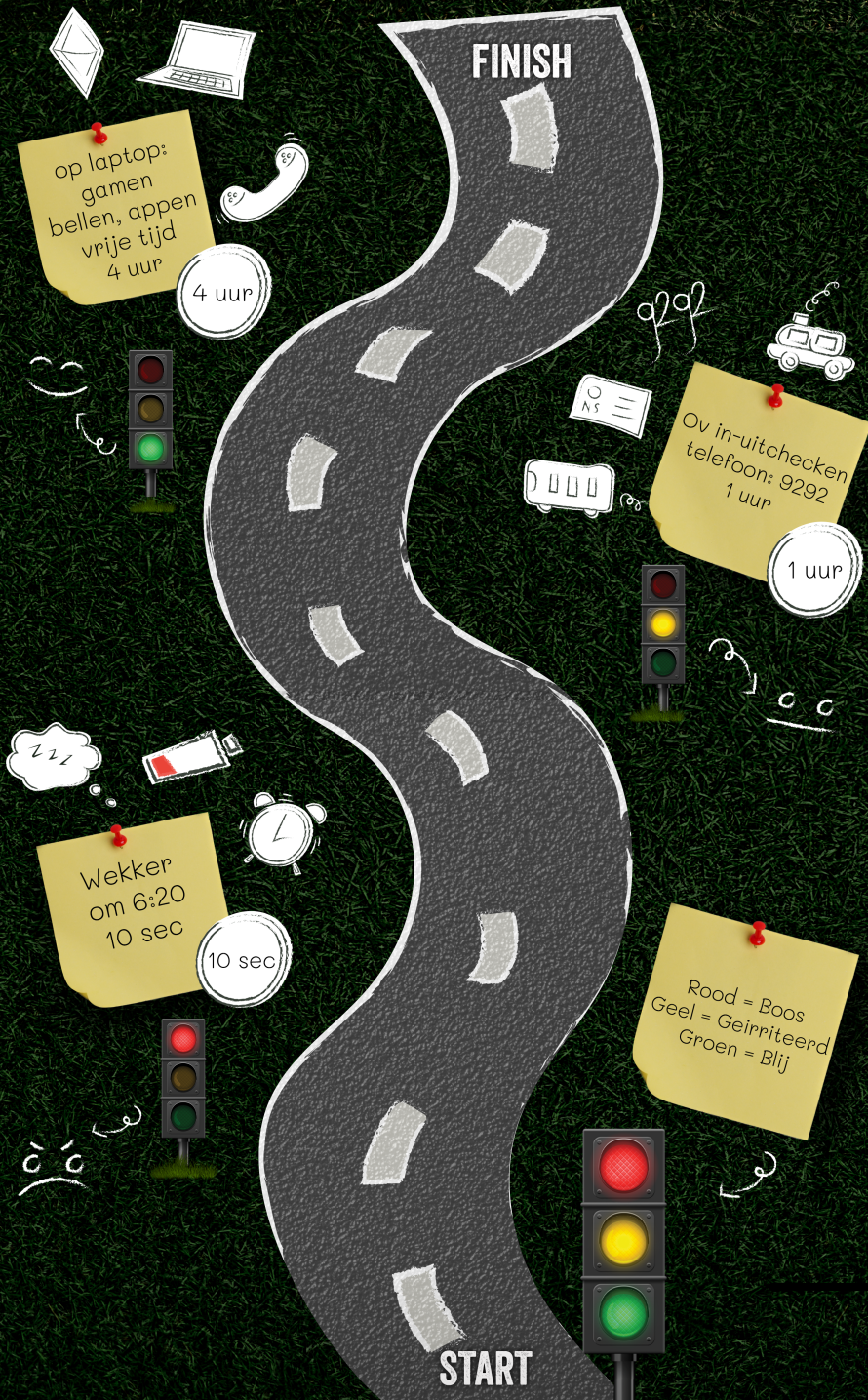


Ik en interactieve media

Sinem Ekim



Conceptmap

Dit is de uiteindelijke versie van mijn conceptmap met verwerkte feedback.

Aan de hand van deze conceptmap weet ik wat voor een invloed de interactieve media op mij heeft.

Dat zie ik doordat ik een mediadagboek bij heb gehouden voor 5 dagen.

Zie wordbestand bronnenlijst voor de bronnen.

Bron 1

Mediadagboek

7 september 2024 om 15:51

Mediadagboek

Wat gebruik je

Hoelang gebruik je het

Waarvoor gebruik je het

Om concreet mogelijk te zijn heb ik aan het einde van de kopjes mijn schermtijden van de dag getypt om het overzichtelijker te maken, dus de 9292 geldt niet alleen voor de ochtend maar de hele dag bijvoorbeeld.

Maandag - dag 1:

Wekker

In de ochtend werd ik wakker door de wekker die ik de dag er voor had aangezet, dat duurt ongeveer 10 seconde om weer uit te zetten. Ik gebruik het om wakker te worden en mezelf klaar te maken voor school. Wat doet het met me? Het is niet fijn om dat geluid te horen vroeg in de ochtend.

9292

Nadat ik klaar was met mezelf klaarmaken, keek ik op 9292 om te kijken hoe laat mijn bus zou vertrekken.

Hoelang gebruik ik het? Maximaal 2 minuten.

Wat doet het met me? Het houdt me op de hoogte wanneer ik uit huis moet gaan om vervolgens naar de bushalte te lopen. Daardoor voel ik me zelfverzekerder en stress ik minder.

9292 schermtijd: 16 min.

OV

Om de bus te nemen, moet ik natuurlijk een ov hebben en dat duurt 5 seconden om in en uit te checken. Ik heb vandaag in totaal dus 8 keer mijn ov moeten gebruiken. Dat is in totaal 40 seconden.

Muziek

Ik heb in de bus mijn koptelefoon gekoppeld aan mijn telefoon en ik heb muziek geluisterd.

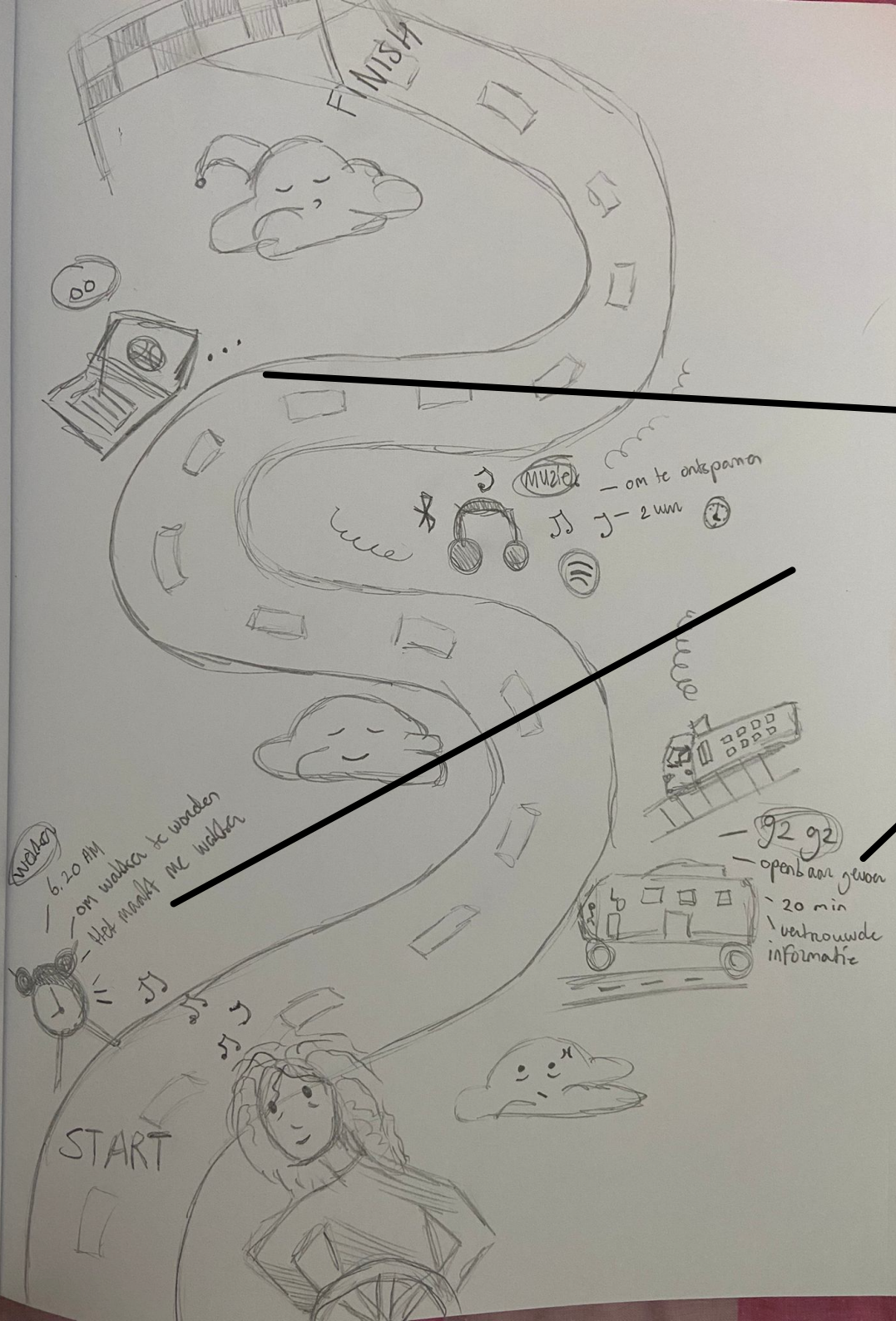
De rit duurde 1 uur en 10 minuten, dus heb ik 1 uur en 10 minuten mijn Spotify gebruikt en mijn headset.

Waarom heb ik het gebruikt? Om te ontspannen en mijn dag goed te starten.

Wat doet het met me? Het laat me beter voelen, het is rustgevend en het maakt me wakker.

In mijn notities heb ik mijn mediadagboek bijgehouden. Daarbij identificeer ik wat ik dagelijks doe.

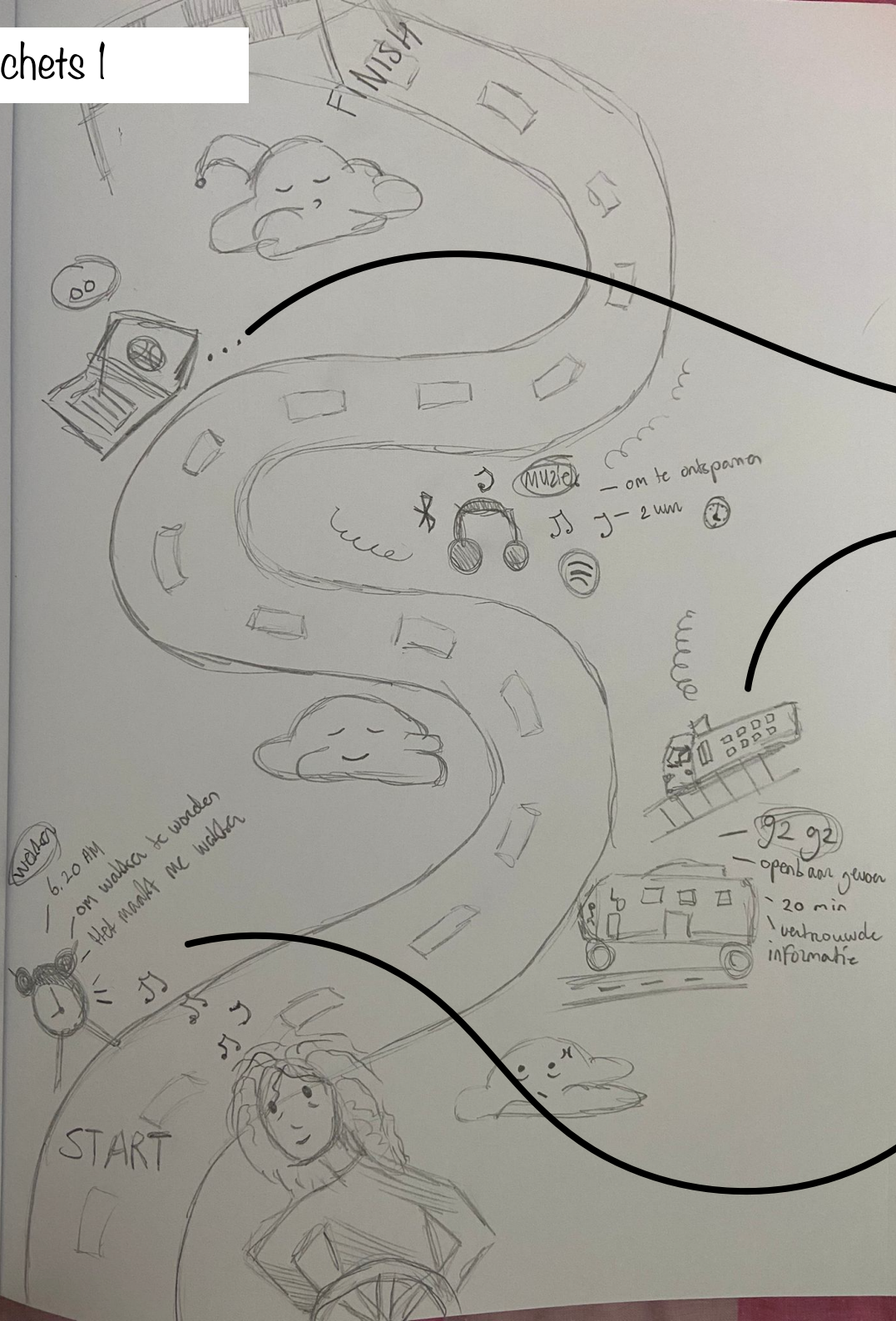
Daaruit heb ik 3 interactieve mediaproducten eruit gehaald die ik het meest heb gebruikt. Dat is: laptop, ov en mijn wekker.



Ik heb symbolen gebruikt voor de interactieve producten die ik in mijn dagelijks leven gebruik.

Ik pas symbolen die ik dagelijks gebruik toe om de boodschap effectief over te brengen.

Schets 1



Laptop: Gamen, bellen.
Totaal: 4 uur
Gevoel: Blijdschap

9292: Ov, uitchecken inchecken
Totaal: 1 uur
Gevoel: Geïrriteerd

Wekker
Totaal: 10 seconde
Gevoel: Boos

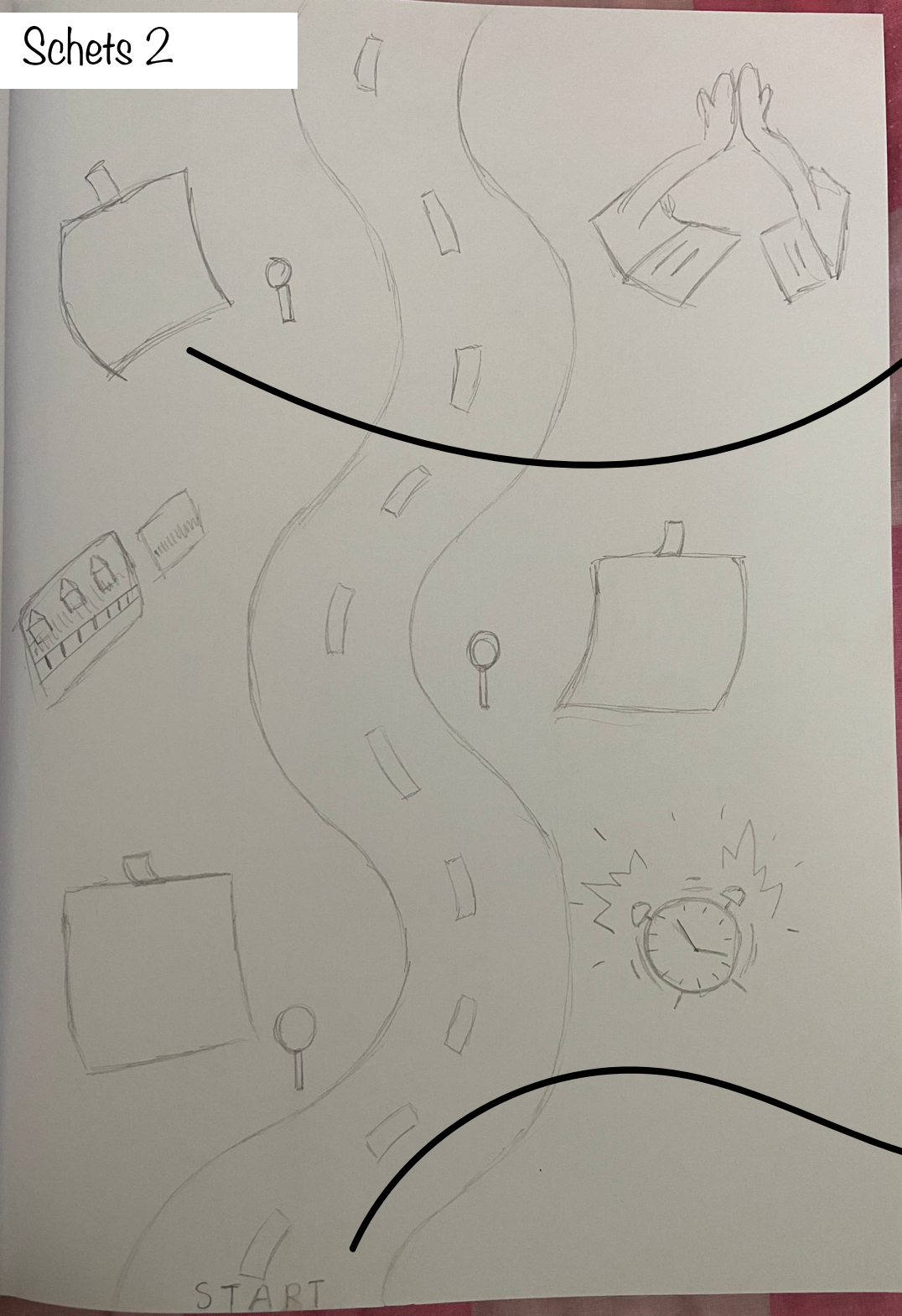
Feedback

Om mijn feedback te krijgen en te verwerken heb ik een feedbackblok gebruikt, alles wat gekleurd is heb ik aangepast.

Robin: Schets is leuk, tekst is heel leuk, maar ik zou er nog een paar doodles bij tekenen en de titel benadrukken.

Silvie: Leuk bedacht dat je op de weg (onderweg) allemaal dingen tegenkomt.

Schets 2



Notitie gebruikt om formatief
te blijven en hierarchie te creëren.

Start gemaakt, zodat mensen vanuit
beneden beginnen.

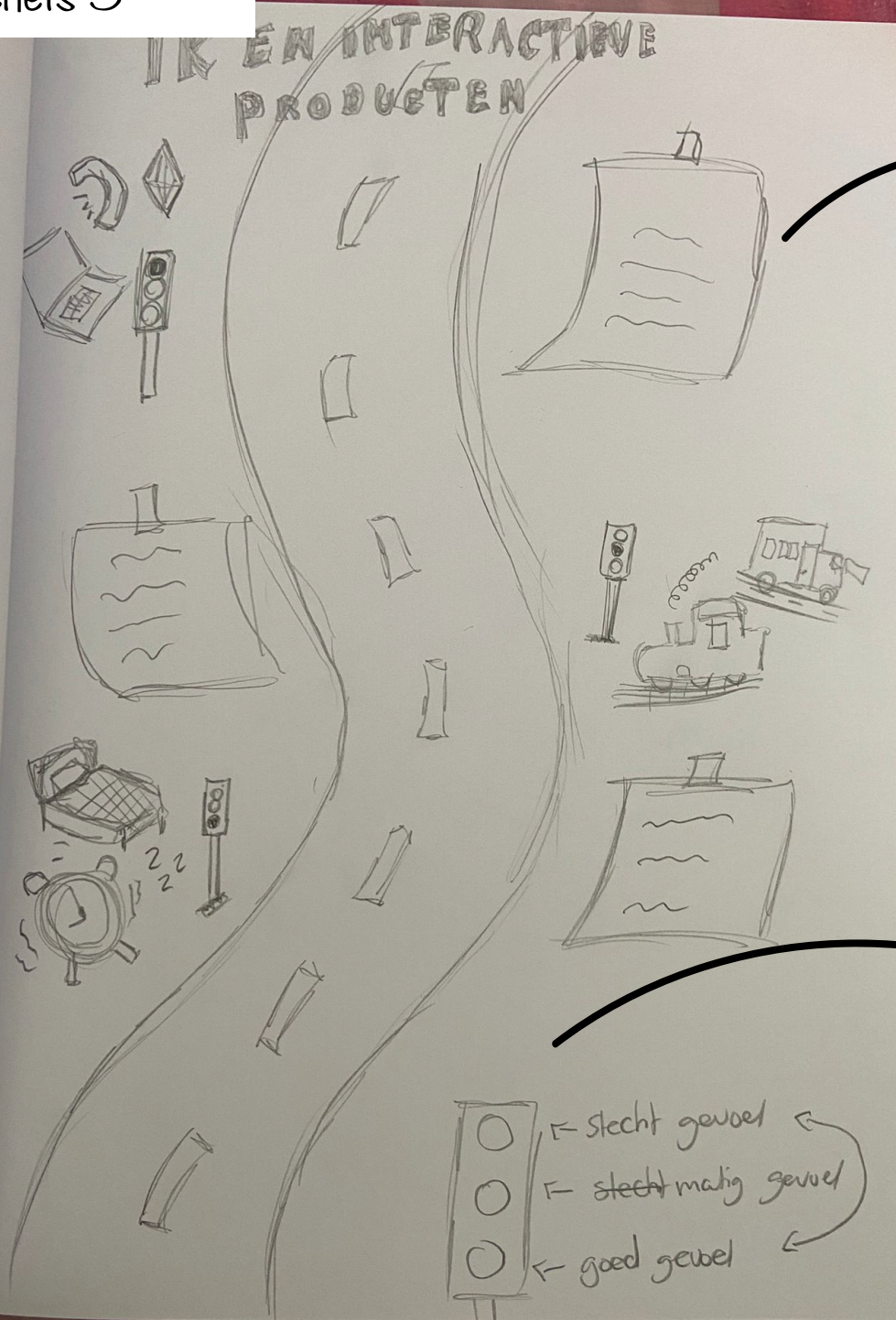
Feedback

Om mijn feedback te krijgen en te verwerken heb ik een feedbackblok gebruikt, alles wat gekleurd is heb ik aangepast.

Silvie: Inplaats van 3 stopborden is het misschien leuker om **stoplichten** te maken of haaiantanden. Ik zou **niet te veel tekst toevoegen**, maar het ook beeldend maken. Verder vind ik de tekeningen leuk. Het is wel een beetje saaier dan schets 1 sinds het leger is.

Ik vond zelf persoonlijk echt leuk dat ze de stoplichten erbij betrok, want daar had ik zelf nooit aangedacht. Toen leek het me een leuk idee als ik de stoplichten gebruikte voor mijn emoties. Rood licht = boos, geel licht = geïrriteerd en groen licht = blij.

Schets 3



Notities gemaakt
voor informatie over
gebruik en uur.

Stoplicht om emoties te tonen.

Feedback

Na deze schets kreeg ik geen toevoegingen meer en werd het tijd om het te maken in Photoshop en Illustrator. Ik heb Photoshop het meest gebruikt sinds ik me wil verbeteren in het programma. In Illustrator heb ik de doodle tekeningen en het wegen gemaakt.

Aan de hand van de programma's laat ik zien dat ik me wil ontwikkelen in het grafische gebied.

Ik en interactieve media

Sinem Ekim



In grafische vorm uitgelegd wat ik doe.
Zie bronnenlijst.

Tijd die ik heb gebruikt.

Emoties die ik heb aangetoond bij elk
interactief mediaproduct.

Bronnen

Hier staan alle doodle tekening inspiraties.

<https://nl.pinterest.com/pin/625507835779453914/> Laptop

<https://nl.pinterest.com/pin/625507835779453538/> Trein

<https://nl.pinterest.com/pin/625507835779453413/> Bus

<https://nl.pinterest.com/pin/625507835779453296/> Batterij

<https://nl.pinterest.com/pin/625507835779453134/> Wekker

<https://in.pinterest.com/pin/492581277986289019/> Notitieblok

Hier staan bronnen die ik heb gebruikt in mijn Photoshop bestand.

<https://www.pngwing.com/en/free-png-zqjhq/download>

Stoplicht Bron 1:

https://www.freepik.com/free-vector/set-traffic-lights-isolated_10602714.htm#fromView=search&page=1&position=14&uuid=0ba2e705-47cd-41ce-97f6-6fdb97794a1

Wegen textuur Bron 2:

https://www.freepik.com/free-photo/black-road-texture_946256.htm#query=road%20texture&position=0&from_view=keyword&track=ais_hybrid&uuid=11c89770-e773-4705-8bd4-4d82df6b8bbf

https://www.freepik.com/free-photo/black-road-texture_946256.htm#query=road%20texture&position=0&from_view=keyword&track=ais_hybrid&uuid=11c89770-e773-4705-8bd4-4d82df6b8bbf